

Svið **Sviðslista** samþættir sviðslistirnar, gefur þeim líf á sviði og vinnur að tónleikum samhliða öðrum sviðum til að þróa uppeldis- og meðferðarlegan möguleika sinn. Með grunn sinn í andlegri-vísindalegri mynd af manneskjunni er markmið þess að gera sýninlega heild manneskjunnar, að láta í ljós yfirskilvitlega krafta og þau ferli sem mynda uppbyggingu manneskjunnar. Líkt og hin sviðin þá eru svið Hrynlistar, tals, leiklistar og tónlistar miðstöð menntunar sem á rætur sínar í kennslu og rannsóknum.

*The Section for **the Performing Arts** integrates these arts, bringing them to life on stage and working in concert with other sections to develop their pedagogical and therapeutic potential. Based on a spiritual-scientific image of man, its aim is to make visible the complete human being, giving expression to supersensible forces and inherent laws that form the human constitution. Like other sections, the Section for Eurythmy, Speech, Drama and Music is a training center engaged in teaching and research.*